

# Bezirk Lilienfeld

Annaberg, eines der Zentren des Voralpengebietes mitten im Ötztal, liegt auf 976 m Seehöhe. Ort und Kirche entstanden am alten Weg der Wallfahrer nach Mariazell.

**Gemeinde Annaberg**

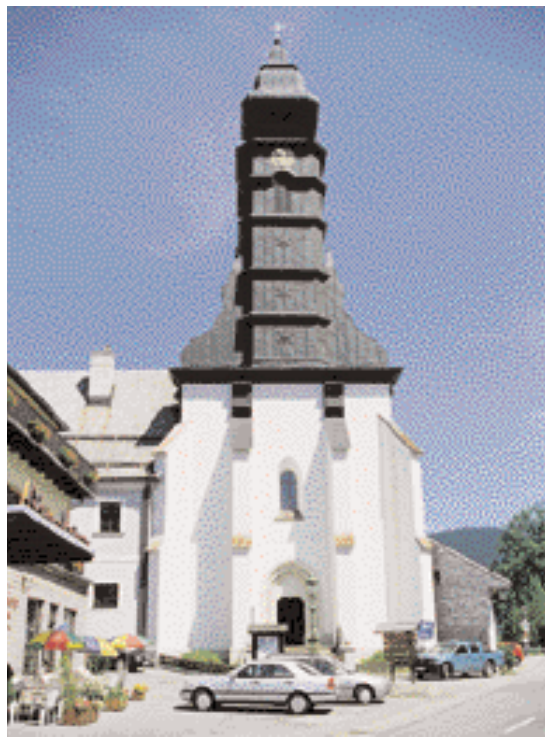
## Pfarrkirche Hl. Anna

**Lage der Kirche:** an einem Bergkamm in dominierender Lage.

**Geschichte:** 1217 wurde eine hölzerne Kapelle errichtet, die im Jahre 1327 durch einen Steinbau ersetzt und 1440/44 erweitert wurde. Seit 1512 ist Annaberg eine eigene Pfarre.

**Äußeres:** Die Westfassade des verhältnismäßig lang gestreckten, hohen Gotteshauses wurde barockisiert, Dachreiter und der eigenwillig gestaltete Dachhelm stammen aus dem Jahr 1753. Der schmale gotische einjochige Chor mit 5/8-Schluss wurde im Jahre 1327 erbaut. Die Gläubigen betreten die Kirche durch das westseitig gelegene gotische profilierte Hauptportal.

**Innenraum:** Das hochgotische einschiffige Langhaus ist vierjochig und kreuzrippengewölbt. Hinter dem profilierten spitzbogigen Triumphbogen öffnet sich der ebenfalls kreuzrippengewölbte Chor. Links, auf der Höhe des ersten Langhausjoches, tritt man in eine einjochige, kreuzrippengewölbte, gegenüber in eine spätbarocke, platzgewölbte Seitenkapelle. Die hochgotische Westempore mit barocker Brüstung ist dreijochig und kreuzrippengewölbt. Die Ausstattung ist einerseits gotisch, andererseits barock nach einem einheitlichen Konzept weitgehend zwischen 1688 und 1710 entstanden. Der hochbarocke, schwarz-gold gefasste Hochaltar ist außergewöhnlich reich mit Assistenzfiguren besetzt. Im Mittelfeld eine bemerkenswerte, barock gefasste St.-Anna Selbdritt-Gruppe, wahrscheinlich von Jakob Kaschauer (um



Außenansicht der Pfarrkirche Hl. Anna



Kircheninneres mit Hoch- und Seitenaltären

1440). Den linken Seitenaltar (um 1700), hochbarock und ebenfalls schwarz-gold gefasst, ziert das Ölbild "Das letzte Abendmahl" aus der Veroneser Schule. Der rechte Seitenaltar ist ein Pendant zum linken und trägt das Ölbild "Triumph der Kirche in ihren Märtyrern", ebenfalls aus der Veroneser Schule.